

Robe Josefin

JOSEFIN est une robe très transformable. Le patron contient deux versions de base; il y a aussi la possibilité d'omettre la ceinture pour obtenir une robe plus décontractée.

Dans des tissus nobles tels que le velours ou le satin, la robe peut être portée à toutes les fêtes. Dans un mélange de tissus en coton, elle sera romantique à souhait. Des tissus plus décontractés encore créeront un look plus sportif. Cousue en jersey velours et avec des bords-côtes, on peut omettre la patte de bouttonnage et on obtient ainsi une robe confortable pour des journées de détente.

Le tissu devrait, comme pour toutes les robe, avoir une certaine tenue; les velours coton doux ou velours milleraies etc. sont un bon choix.

JOSEFIN taille selon les statures indiquées.

Vous trouverez des instructions pas-à-pas avec photos, ainsi que des exemples de modèles sur notre site www.farbenmix.de – rubrique Anleitungen.

Avant de commencer il est indispensable de mesurer la longueur et la largeur!

Fournitures

Fournitures/Tailles	86/92	98/104	110/116	122/128	134/140	146/152
Tour de poitrine	65 cm	67 cm	69 cm	73 cm	77 cm	86 cm
Largeur épaule	6,2 cm	6,6 cm	7,0 cm	7,6 cm	8,2 cm	9,0 cm
Longueur devant	54,3 cm	60,9 cm	67,5 cm	76,5 cm	85,5 cm	96,5 cm
Longueur manches	34 cm	38 cm	42 cm	47 cm	52 cm	57 cm
Tissu (140 cm de large)	100 cm	120 cm	130 cm	140 cm	170 cm	190 cm

Coupe

Couper les pièces indiquées dans la liste, au droit-fil et en ajoutant les surplus de couture. Transférer les points de repère (petits traits sur le bord des pièces) sur le tissu.

Il est possible d'utiliser du bord-côtes pour les manches inférieures. Le mieux est alors de le couper en double longueur; au pli, perpendiculaire au droit-fil.

Entoiler les parementures si nécessaire.

Liste des pièces

1 – Devant	1 x au pli
2 – Dos	2 x
3 – Manche supérieure	2 x
4 – Manche inférieure	2 x
5 – Jupe	4 x
6 – Parementure devant	1 x au pli
7 – Parementure dos	2 x
8 – Ceinture (boutonnée)	2 x au pli
(9) – Ceinture (nouée)	2 x au pli

Couture

Note: la robe peut être cousue avec différents modèles de ceinture, mais aussi sans ceinture.

1. Surfiler toutes les pièces.
2. Piquer les épaules de la robe, ainsi que celles des parementures et surpiquer de l'endroit.

Robe Josefin

3. Epingler la parementure endroit contre endroit sur la robe. Piquer l'encolure et les bords du dos. Réduire les surplus au niveau des arrondis et cranter les coins.
4. Replier la parementure sur l'envers de la robe, surpiquer l'encolure et les bords du dos, d'abord près du bord, puis une deuxième fois à quelque distance: à env. 1 cm pour l'encolure, et de la largeur de la patte de boutonnage pour le dos.
5. Travailler les boutonniers. Superposer les pattes de boutonnage (milieu arrière sur milieu arrière, la partie avec les boutonniers en haut) et fixer avec quelques points sur les surplus du bord inférieur.
6. Froncer le bord inférieur des manches supérieures, assembler la manche inférieure à la manche supérieure. Replier les surplus vers le bas et surpiquer de l'endroit, près de la couture.
7. Froncer le bord supérieur de la manche légèrement entre les points de repère et piquer la manche dans l'emmanchure. Repasser les surplus vers le haut et surpiquer de l'endroit, près de la couture.
8. Fermer les manches et piquer les coutures latérales d'une seule traite.
9. Ourler le bord inférieur des manches.

Alternative:

Il est également possible de faire les manches inférieures en bord-côtes pliés en deux. Pour ceci, piquer d'abord les manches froncées dans les emmanchures, puis fermer les manches et piquer les coutures latérales d'une seule traite. Piquer les bords longs du bord-côtes endroit contre endroit, plier ce tunnel en deux. Piquer le bord-côtes sur le bord inférieur de la manche, en le tendant pendant la couture.

Puisque l'élasticité des bord-côtes varie, il est indispensable de vérifier la largeur avant de commencer!

10. Poser les pièces de la jupe endroit contre endroit, piquer les coutures latérales et surpiquer de l'endroit, près de la couture.
11. Epingler la jupe endroit contre endroit sur le haut. Veiller à ce que les coutures latérales se rejoignent. Piquer, repasser les surplus vers le haut et surpiquer de l'endroit, près de la couture.
12. Coudre les boutons.

Ceinture

Couper les pièces selon le type de ceinture souhaitée.

Ceinture à nouer

13. Piquer les pièces endroit contre endroit tout autour, en laissant une ouverture d'environ 10 cm. Réduire les surplus, retourner la ceinture sur l'endroit et surpiquer près du bord.

Ceinture à lacer

Attention: il est indispensable de vérifier la longueur avant de commencer. La ceinture à lacer doit être 2 - 3 cm plus courte que le tour de taille, adapter sa longueur si nécessaire.

14. Couper le ruban satin en 6 morceaux et former 6 petites boucles. Epingler trois de ces boucles sur chaque bout de la ceinture, réparties de façon régulière, puis fixer avec quelques points sur les surplus. Veiller à ce que les boucles soient orientées vers la ceinture et que les bouts dépassent de la couture.
15. Piquer les pièces de la ceinture endroit contre endroit, en laissant une petite ouverture. Réduire les surplus au niveau des arrondis, cranter les coins et retourner sur l'endroit. Surpiquer de l'endroit, près du bord.
16. Couper un ruban satin de la longueur nécessaire pour le laçage et sceller ses bouts avec un briquet. Lacer ce ruban à travers les boucles.

Bonne couture!